

SUMÁRIO

NOTA PRÉVIA	5
NOTA À 2ª EDIÇÃO	9
NOTA À 3ª EDIÇÃO	11
NOTA À 4ª EDIÇÃO	13
UM CONVITE	21
CAPÍTULO I – O MAPA.....	23
1.1. Direito e processo.....	23
1.2. Processo civil e tutela dos direitos.....	31
1.3. Teoria	35
1.4. História e direito comparado.....	38
1.5. Relações	42
CAPÍTULO II – O OURIÇO E A RAPOSA.....	45
2.1. Três perspectivas.....	45
2.2. Interpretação e aplicação.....	47
2.3. Fontes.....	54
2.4. Normas.....	60
2.5. Sistema	65
CAPÍTULO III – O FIO, OS NÓS E A REDE.....	69
3.1. Ação e defesa	69
3.1.1. Abordagens	69
3.1.2. Interesse e legitimidade.....	73

3.1.3.	Elementos	77
3.1.4.	Técnica e tutela	82
3.2.	Jurisdição.....	88
3.2.1.	Abordagens	88
3.2.2.	Tutela jurisdicional	92
3.2.3.	Justiça Civil	95
3.2.3.1.	Funções essenciais.....	96
3.2.3.2.	Competência	97
3.2.3.3.	Cooperação.....	101
3.2.4.	Justiça Multiportas.....	102
3.3.	Processo.....	104
3.3.1.	Abordagens	104
3.3.2.	Objeto.....	108
3.4.	Princípios formativos, devido processo e normas fundamentais.....	112
3.4.1.	Abordagens	112
3.4.2.	Normas Fundamentais.....	116
CAPÍTULO IV – A TRILHA, AS ÁRVORES E A FLORESTA.....		133
4.1.	Procedimento	133
4.1.1.	Procedimentos.....	133
4.1.1.1.	Comum	134
4.1.1.2.	Especiais.....	135
4.1.1.3.	Combinação.....	136
4.1.2.	Técnicas.....	139
4.1.2.1.	Forma e conteúdo	139
4.1.2.2.	Oralidade e escritura.....	143
4.1.2.3.	Combinação.....	144
4.1.3.	Tutelas	146
4.1.3.1.	Satisfativa e cautelar	147
4.1.3.2.	Provisória e definitiva.....	150
4.1.3.3.	Combinação.....	158

4.2.	Participantes.....	159
4.2.1.	Partes	160
4.2.1.1.	Partes.....	160
4.2.1.2.	Litisconsórcio	164
4.2.2.	Terceiros	169
4.2.2.1.	Voluntária	170
4.2.2.2.	Forçada.....	173
4.3.	Atos processuais	176
4.3.1.	Forma, tempo e lugar.....	179
4.3.2.	Nulidades.....	182
4.3.3.	Comunicação	185
4.3.4.	Prazos	187
4.4.	Formação, suspensão e extinção do processo	190
CAPÍTULO V – A LINHA E AS ROTAS		195
5.1.	Procedimento comum	195
5.1.1.	Fases e estágios	196
5.1.2.	Rotas.....	197
5.2.	Fase de conhecimento	198
5.2.1.	Postular.....	199
5.2.2.	Organizar.....	206
5.2.3.	Provar	209
5.2.4.	Decidir.....	223
5.3.	Fase de cumprimento	231
5.3.1.	Executividade intrínseca.....	235
5.3.1.1.	Efetivar	237
5.3.1.2.	Controlar.....	238
5.3.2.	Executividade extrínseca	240
5.3.2.1.	Liquidar.....	241
5.3.2.2.	Executar	242
5.3.2.3.	Preparar	243

5.3.2.4.	Expropriar.....	246
5.3.2.5.	Satisfazer	247
5.3.2.6.	Controlar.....	247

CAPÍTULO VI – OS ANDARES E AS ESCADAS 251

6.1.	Cortes de Justiça e Cortes Supremas	251
6.1.1.	Decisão justa.....	253
6.1.2.	Unidade do direito	255
6.1.3.	Procedimento comum.....	259
6.2.	Recursos	262
6.2.1.	Quatro temas	262
6.2.1.1.	Recursos e sucedâneos.....	262
6.2.1.2.	Normas fundamentais	266
6.2.1.3.	Admissão e mérito	269
6.2.1.4.	Efeitos	275
6.2.2.	Ordinários.....	281
6.2.2.1.	Apelação.....	282
6.2.2.2.	Agravo de instrumento	285
6.2.3.	Extraordinários.....	287
6.2.3.1.	Recurso extraordinário e recurso especial	288
6.2.3.2.	Agravo em recurso extraordinário e em recurso especial...	295
6.2.3.3.	Embargos de divergência.....	295
6.2.4.	Mistos	297
6.2.4.1.	Agravo interno.....	297
6.2.4.2.	Embargos de declaração.....	298
6.3.	Incidentes	300
6.3.1.	Controle de constitucionalidade	301
6.3.2.	Assunção de competência	303
6.3.3.	Resolução de demandas repetitivas.....	305
6.4.	Ações	308
6.4.1.	Reclamação.....	308
6.4.2.	Ação rescisória	310

CAPÍTULO VII – OS MOINHOS DE VENTO	313
7.1. Duplo resultado	313
7.2. Coisa julgada	313
7.2.1. Limites	318
7.2.1.1. Objetivos	318
7.2.1.2. Subjetivos	322
7.2.1.3. Temporais	325
7.2.2. Efeitos	326
7.2.3. Relativização	327
7.3. Precedente	328
7.3.1. Dois caminhos	328
7.3.2. Decisão, precedente, jurisprudência, súmulas e teses	330
7.3.3. Observar, distinguir e superar	337
CAPÍTULO VIII – UMA HISTÓRIA SEM FIM	351
8.1. Problemas	351
8.2. Perspectivas	352
UMA CARTA	355
LISTA DE CASOS	357
I. Casos brasileiros	357
A) Supremo Tribunal Federal	357
B) Superior Tribunal de Justiça	359
II. Casos estrangeiros	360
II.I. Alemanha	360
II.II. Estados Unidos	361
A) U.S. Supreme Court	361
B) Court of Appeals of the District of Columbia	362
II.III. Inglaterra	362
LISTA DE DISCOS, FILMES	363

OBRAS DO AUTOR	367
a) Obras	367
b) Obras Traduzidas	369
c) Revisões e Traduções	370
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	371